Bell'Italia 88

Pietro Cavallini, Nascita di Maria - S. Maria in Trastevere (1291)

GIUGNO 2019

1 SAB 18.00

***Conferenza* | Collezione primavera-estate: i pittori della bella stagione**

La primavera si fa attendere e la calura estiva forse arriverà da un giorno all'altro. Noi nel frattempo ce le godiamo attraverso le interpretazioni dei pittori: allegoriche, realistiche, metafisiche, impressionistiche. Ecco dunque l'Arcimboldo e la dea Flora, le tele soleggiate di Bonnard e le spiagge francesi di Boudin, con le signore in crinolina all'ombra dei parasole. E poi il mare ipnotico di Guccione e le solitarie cabine in riva al mare di Carrà. Chiude la carrellata il balletto "Train bleu", frizzante pantomima satirica andata in scena nel 1924, interpretata dalla compagnia di Diaghilev, con libretto di Cocteau, sipario di Picasso e costumi di Coco Chanel.

Appuntamento: in sede | Quota di partecipazione: € 10,00 – ospiti 12,00
A cura della dott.ssa Andreina Ciufo

2 DOM 11.00

Speciale* | *CI VEDIAMO ALLE 11!

Ogni prima domenica del mese ci troverete qui, a disposizione, per una visita guidata a mostre temporanee e collezioni stabili. Racconti, curiosità e molto altro da scoprire approfittando dei musei gratuiti:

GAM - Mostra | Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione

Il mondo cambia e l'arte ne registra sussulti e trasformazioni. La GAM di via Crispi raccoglie temporaneamente un corposo gruppo di opere, pittoriche, scultoree, fotografiche, per raccontare il cammino delle donne dalla fine dell'Ottocento ad oggi: dalle muse tentatrici e oscure del Simbolismo alla rivoluzione degli anni Sessanta e oltre.

Museo di Roma di Palazzo Braschi

Una visita interamente dedicata al prezioso patrimonio museale del palazzo.

Museo di Roma in Trastevere

Aspetti della vita popolare romana dalla fine del Settecento alla seconda metà del Novecento, attraverso le opere degli artisti che l'hanno rappresentata

Quota di part.: € 6.00
App: alle biglietterie dei musei | Biglietto gratuito per i residenti a Roma

2 DOM 10.00 12.00 15.00

E vai col terno! | Musei di Villa Torlonia

10.00 Casino Nobile - 12.00 Casino dei Principi - 15.00 Casina delle Civette

Alla scoperta dei tre spazi espositivi di Villa Torlonia per riscoprire la poliedricità del sito e la meraviglia della sua natura composita, al contempo capolavoro architettonico e naturalistico e Museo di capolavori, e per permettere a tutti di comprendere che il tempo per l'arte va assaporato senza fretta, lontano dalla frenesia del quotidiano. I tre appuntamenti possono essere scelti singolarmente, o nel complesso.

alla Casina delle Civette è presente la mostra | **"Le maschere 'ghignanti' di Nicola Toce: tra tradizione e innovazione"**

Maschere, memorie del passato, segni di identità velate o anelate, mostruose o ghignanti, sorridenti o sospirate. Nicola Toce ci conduce nella profondità della Lucania per riscoprire tradizioni in equilibrio tra magico e profano, in cui le maschere, realizzate con antiche tecniche, diventano oggetti da osservare con cui mutare lo sguardo sulla realtà

Quota di part.: € 6.00 - 1 solo sito; € 10.00 - 2 siti; € 14.00 - 3 siti
App: alle biglietterie dei musei | Biglietto gratuito per i residenti a Roma

6 GIO 18.00

***Passeggiata serale* | Il rione Monti**

E' la malfamata Subura dell'antica Roma, divenuta nel tempo il rione più vasto della città. I romani di oggi lo amano molto, sia per la ricchezza di attrattive storiche, sia per l'ampia offerta di locali. La passeggiata si concentra intorno alla chiesa della Madonna dei Monti e alla zona di San Pietro in Vincoli, fra resti di torri, come la suggestiva Torre dei Borgia, memorie dell'antichità evocate dalla toponomastica, chiese piccole e grandi, come la chiesa degli ucraini intitolata ai Santi Sergio e Bacco. Non poteva mancare un murales dedicato a Totti, che infatti c'è, ma è stato ripetutamente vandalizzato e restaurato, fino a che gli artisti di strada hanno deciso che era inutile tentare di porvi rimedio.

Appuntamento: alla fontana di piazza della Madonna dei Monti
Quota di partecipazione: € 8,00 – ospiti 10,00
A cura della dott.ssa Caterina Brazzi Castracane

7 VEN 18.00

***Vernissage* | "Fotografia di viaggio". Mostra di fine corso**

La mostra espone dieci fotografie selezionate fra gli scatti degli associati di Bell'Italia 88, che hanno partecipato al corso di fotografia, da poco concluso. Il tema delle immagini è quello del viaggio. La mostra resterà aperta dal 7 al 21 giugno.

Appuntamento: nella sede di Bell'Italia 88

8 SAB 10.30

Capolavori tardo-barocchi. La chiesa di Santa Maria in Portico in Campitelli

Opera di Carlo Rainaldi della seconda metà del Seicento, la chiesa del rione Campitelli si impone subito all'attenzione per la bella facciata, la cui articolazione plastica si affida a una meditata disposizione delle colonne. L'interno combina la pianta centrale con quella longitudinale, con soluzioni altamente originali. Al centro del fastoso altare maggiore è l'immagine miracolosa di Santa Maria in Portico, opera preziosa dell'XI secolo in lamina e smalti. Tra gli artisti esecutori delle pale d'altare, Sebastiano Conca, il Baciccia, Ludovico Gimignani.

Appuntamento: piazza Campitelli, 9
Quota di partecipazione: € 8,00 – ospiti 10,00
A cura della dott.ssa Maria Clara Bartocci

8 SAB 17.30

***Sotterranei di Roma* | I resti archeologici del Vicus Caprarius**

Nei pressi della Fontana di Trevi, a nove metri di profondità, si nasconde un complesso edilizio scoperto alla fine degli anni Novanta durante i lavori di ristrutturazione del Cinema Trevi. Vi si riconosce un'insula trasformata in domus nel IV secolo, nelle cui tubazioni scorre l'Acqua Vergine. Nel sito si osservano le strutture dell'Acquedotto voluto da Agrippa e le opere murarie della domus, conservate in elevato per otto metri. I reperti rinvenuti,visibili nelle vetrine, sono marmi policromi, decorazioni, anfore olearie e un tesoretto di 800 monete.

Appuntamento: SS. Vincenzo e Anastasio - Vicolo dei Modelli
Quota di partecipazione € 8,00 – ospiti € 10,00
Biglietto (inclusa prenotazione obbligatoria): € 4,00 – più di 65 anni € 2,50
A cura della dott.ssa Caterina Brazzi Castracane

9 DOM 10.45

Le Case romane dei SS. Giovanni e Paolo al Celio

Al di sopra di un antico caseggiato romano, custode delle memorie di due ufficiali martirizzati, fu edificata, alla fine del IV secolo, la chiesa dei Santi Giovanni e Paolo. Nei locali delle antiche case sono visibili affreschi molto ben conservati, nei quali raffigurazioni pagane convivono con le immagini del culto dei primi cristiani. Grazie agli interventi di restauro e di musealizzazione, un percorso più ampio e completo consente di osservare da vicino le decorazioni pittoriche.

Appuntamento: Clivo di Scauro
Quota di partecipazione € 8,00 – ospiti € 10,00
Biglietto (inclusa prenotazione): € 10,00 – dai 12 ai 18 anni € 8,00
A cura della dott.ssa Cinzia D'Agostino

9 DOM 11.00

I giardini segreti del cardinale Scipione Borghese

Come al tempo di Scipione Borghese, o quasi, essendo impossibile reimpiantare tutte le specie arboree che risultano da archivi e inventari. Eppure, dal 1999, i Giardini Segreti sono tornati a vivere e le specie di tulipani, per esempio, sono quelle antiche, preziose e ormai rarissime. Insomma, l'effetto della ricostituzione di aiuole e fioriture seicentesche incanta i visitatori, che hanno finalmente il privilegio di accedere ai giardini un tempo riservatissimi e cinti da muri.

Appuntamento: piazzale del Museo Borghese, ingresso Galleria
Quota di partecipazione Speciale Zetema: € 7.00
Ingresso gratuito
A cura degli storici di Bell'Italia 88

9 DOM 12.00 16.30

Villa Borghese Piano Day - Passeggiate nel parco

Torna quest'anno la manifestazione musicale di Villa Borghese. Dalle 11.00 circa al tramonto si svolgeranno concerti gratuiti, che spaziano tra i generi musicali. Pianoforti saranno collocati in diversi punti del parco; vi si esibiranno musicisti di fama ma anche bambini, ai quali è dedicata la manifestazione "Pianisti in erba". Tra un concerto e l'altro gli strumenti saranno a disposizione del pubblico e voi, se ne avrete voglia, potrete trovarci al Giardino del Lago negli orari suindicati e seguirci alla scoperta della storia del parco. Passeremo accanto al Tempio di Diana, a Piazza di Siena, al Globe Theatre, al Museo Pietro Canonica e così via camminando…

Appuntamento: Casina del Lago, viale dell'Aranciera
Quota di partecipazione € 5,00
A cura della dott.ssa Caterina Brazzi Castracane

13 GIO 16.30

Visita riservata | Art Déco. L'Hotel Mediterraneo a Via Cavour

E' il mare il motivo ispiratore dei decori e dell'arredo di questo hotel in cima all'Esquilino. Legno e marmo sono i materiali più utilizzati per rivestimenti, intarsi e rilievi. Il legno di quercia per i tritoni e le sirene della sala colazioni, l'alabastro per il piano del bar, impreziosito da pannelli in legno intarsiato a tema bacchico. Nel salone una grande pergamena raffigura la mappa del Mediterraneo. Nato negli anni Trenta per una famiglia storica di albergatori, i Bettoja, il Mediterraneo è uno dei migliori esempi di Art Déco a Roma

Appuntamento: via Cavour, 15| Quota di part.: € 8,00 – ospiti 10,00
A cura della dott.ssa Andreina Ciufo

15 SAB 10.15

Santa Cecilia in Trastevere. La chiesa, gli scavi, l'affresco del Cavallini

La chiesa e il convento furono eretti nel IX secolo sul luogo del martirio della santa. Si entra nel complesso attraverso il portico settecentesco di Ferdinando Fuga. I capolavori della basilica sono il ciborio di Arnolfo di Cambio, la statua di santa Cecilia del Maderno, il mosaico absidale. Nel coro delle monache si trova l'affresco del Giudizio Universale del Cavallini. Nella ricca area archeologica sono state messe in luce costruzioni databili dalla tarda repubblica all'impero, con resti di mosaici e frammenti di rilievi.

Appuntamento: piazza di Santa Cecilia, 22
Quota di partecipazione: € 8,00 – ospiti 10,00
Scavi e affreschi del Cavallini: € 5,00
A cura della dott.ssa Valeria Danesi

15 SAB 15.45

Apertura riservata | L'Isola Tiberina e la Cripta dei Sacconi Rossi

La Confraternita dei Sacconi Rossi, non più esistente, si occupava degli annegati nel Tevere, dando loro sepoltura nella cripta. Sopravvive invece la processione del 2 novembre all'Isola Tiberina. La visita esplora le tradizioni e le attività della Confraternita, di grande importanza sociale nella vita della città. I confratelli avevano sede in un oratorio sull'Isola, sotto il quale è ricavata la cripta,decorata con le ossa e i crani degli annegati, analogamente a quella dei Cappuccini di Via Veneto. La visita proseguirà "in superficie" per ricostruire, attraverso l'analisi degli edifici presenti, il profilo storico dell'Isola.

Appuntamento: piazza San Bartolomeo all'Isola, presso la colonna
Quota di partecipazione € 8,00 – ospiti € 10,00
A cura della dott.ssa Maria Clara Bartocci
La visita della Cripta è curata dai volontari del Fatebenefratelli

15 SAB 17.00

Visita fotografica | Scatta la foglia

Dagli scatti fugaci, all'osservazione di dettagli, attraverso l'obiettivo cambia la visione oggettiva del reale che abbiamo davanti. Attraverso una passeggiata tra gli alberi, immergendoci nelle biodiversità e nei suoni tipici dell'ambiente, lavoreremo sul trasformare in immagine le suggestioni visive, mutando l'osservazione in atto creativo.

Appuntamento: Via Nomentana 70
Quota di partecipazione Speciale Zetema: € 10.00
A cura degli storici dell'arte e dei fotografi di Bell'Italia 88

16 DOM 10.30

Ai piedi del Gianicolo. L'Orto botanico

Nell'area dell'ex giardino settecentesco di Neri Corsini, l'Orto occupa le pendici del Gianicolo. Gli alberi centenari, il Giardino dei Semplici, il Bosco Romano, il Giardino giapponese, le fontane di Ferdinando Fuga: un contesto paesaggistico e storico dall'intensa atmosfera, che si apre in improvvisi panorami sulla città. Una visita tra urbanistica e storia, arte e natura.

Appuntamento: largo Cristina di Svezia, 24
Quota di partecipazione € 8,00 – ospiti € 10,00
Biglietto: € 8,00 – sopra i 65 anni € 4,00
A cura della dott.ssa Silvia Bucci

19 MER 18.00

Conferenza | La rappresentazione della danza nell'arte

Danzano le Menadi e le Grazie, danzano i contadini di Brueghel. Nell'affresco senese del Buon Governo fanciulle in cerchio danzano una carola. I giovani Feaci volteggiano in onore di Ulisse in un rilievo del Canova, autore di impalpabili figure di danzatrici. Selvagge le danze nella pittura espressionista, disinibite e atletiche quelle parigine dei caffè-concerto. Rituali, simboliche, sfrenate o altere, le danze ci accompagnano lungo la storia delle arti visive, fino alle arti performative contemporanee, con le quali il corpo, autorappresentandosi, diventa oggetto artistico totale

Appuntamento: in sede
Quota di partecipazione € 10,00 – ospiti € 12,00
A cura della dott.ssa Andreina Ciufo

21 VEN 18.00

Passeggiata | Il Parco di Porta Capena e la Passeggiata Archeologica

L'idea del Parco nacque per salvare le antichità di fronte all'espansione di Roma moderna. Se ne fecero promotori, fra gli altri, gli archeologi Giacomo Boni e Rodolfo Lanciani. Lo scopo era di realizzare un'area archeologica destinata al pubblico passeggio. Poi arrivò il fascismo, che ne compromise l'assetto per l'apertura della Via Imperiale. A partire dal piazzale Numa Pompilio e fino al Circo Massimo, la visita ripercorre le vicende novecentesche del sito e punta l'occhio sulle antichità presenti, come il complesso di San Sisto, la chiesa dei Santi Nereo e Achilleo, la Valle delle Camene.

App.: piazzale Numa Pompilio, 8 (convento Domenicane di San Sisto)
Quota di partecipazione € 8,00 – ospiti € 10,00
A cura della dott.ssa Flavia Fioravanti

23 DOM 10.30

Il Cimitero acattolico

Un vero e proprio giardino, per quanto insolito: appartato, silenzioso ed elegante. Costruito nel tempo per ricordarci di chi, straniero, ha talmente amato la nostra città da volerci rimanere per sempre. Questo è il Cimitero Acattolico di Roma: una piccola oasi di silenzio a due passi da Porta S. Paolo che, nonostante il traffico, non altera e non intacca la discrezione del luogo. Poeti, scrittori, filantropi e liberi pensatori ci accompagneranno con qualche aneddoto e le loro biografie. Una visita particolare per scoprire un angolo mai abbastanza conosciuto di Roma.

Appuntamento: via Caio Cestio, 6
Quota di part. (inclusa donazione obbligatoria): € 11,00 – ospiti € 13,00
A cura della dott.ssa Valentina Gnesutta

23 DOM 17.30

La chiesa dei veneziani: San Marco Evangelista

Incorporata a Palazzo Venezia, la basilica ha origini antichissime. Più volte riedificata, è giunta a noi nelle forme quattrocentesche della ricostruzione del cardinale veneziano Pietro Barbo. E' di quel tempo l'elegante facciata a portico attribuita a Giuliano da Maiano o all'Alberti. L'interno fu ridecorato nel Settecento, ma conserva nell'abside il mosaico del IX secolo. Bizantino nello stile, il mosaico rappresenta il Cristo benedicente fra due gruppi di Santi. Nella Cappella del Santissimo Sacramento di Pietro da Cortona, la pala d'altare con san Marco papa è di Melozzo da Forlì.

Appuntamento: piazza di San Marco,48
Quota di partecipazione: € 8,00 – ospiti 10,00
A cura della dott.ssa Valeria Danesi

29 SAB 17.00

Oltre la clausura: il Museo dei cittadini – La GAM di via Francesco Crispi

La visita intende esplorare la storia della tradizione della Galleria, degli spazi dell'ex convento di San Giuseppe in cui è collocata, e della complessità di una Collezione nata per la città e per i cittadini. Un itinerario che dia lustro alla ricchezza dei capolavori posseduti e che metta ancor più in risalto il forte legame che esiste tra il Museo e il territorio

Appuntamento: Via Francesco Crispi 24
Quota di partecipazione Speciale Zetema: € 6.00
Biglietto per i residenti a Roma: intero: € 6,50 - ridotto: € 5,50
A cura degli storici dell'arte di Bell'Italia 88

29 SAB 19.00

Passeggiata serale… sulle passeggiate | L'arte di camminare. Usi e costumi del pubblico passeggio

"Fenomeno sociale tra i più antichi e straordinari d'Italia": questa definizione della passeggiata si può leggere nel sito del Museo del Camminare, che si trova a Venezia. Rituale di valore sociale e culturale, il passeggio ha da sempre i suoi luoghi istituzionali: i portici, il Corso principale, le passeggiate pubbliche create in gran numero nell'Ottocento, secolo che ha inventato la figura del flâneur, il poeta dandy e annoiato che cerca il senso della vita a passeggio per la città. Di tutto questo parleremo passeggiando tra piazza del Popolo e il Corso, con un occhio al patrimonio cittadino e con l'aiuto dei grandi scrittori del presente e del passato

Appuntamento: all'obelisco di Piazza del Popolo
Quota di partecipazione: € 10,00 – ospiti 12,00
A cura della dott.ssa Andreina Ciufo

NOTE: È necessario avere sempre con sé la TESSERA ASSOCIATIVA | L'eventuale ANNULLAMENTO delle prenotazioni alle visite va effettuato non oltre 5 giorni dalla data della visita. Dopo tale termine le quote di partecipazione e biglietto dovranno comunque essere versate. | Qualora si rendesse necessario, per alcune visite sarà previsto l'uso degli AURICOLARI ad un costo aggiuntivo di € 2,00 a persona. *I biglietti sono preacquistati. La prenotazione è impegnativa

Bell'Italia 88

ASSOCIAZIONE CULTURALE BELL'ITALIA 88
Via Girolamo Savonarola, 17
00195 | Roma
tel. +39 06 39 72 81 86
fax + 39 06 39 72 81 87
bellitalia88@bellitalia88.it
www.bellitalia88.it